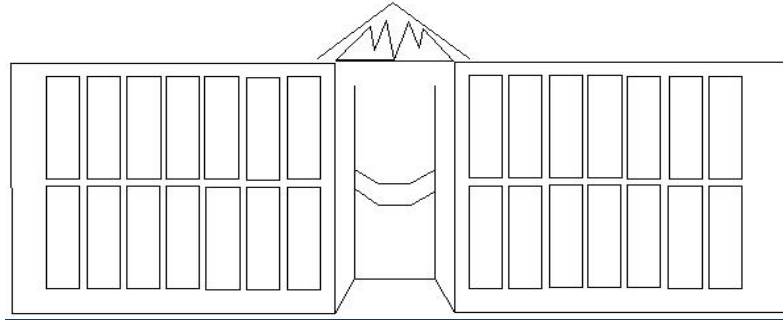


IES SAN DIEGO DE ALCALÁ



PLAN DE LECTURA

IES SAN DIEGO DE ALCALÁ

CURSO 2010/2011



INDICE DE CONTENIDOS:

NUESTRO CONTEXTO

- **JUSTIFICACIÓN.**
- **ENTORNO SOCIOCULTURAL.**
- **SITUACIÓN DE PARTIDA Y ANALISIS DE NECESIDADES.**
- **INCORPORACIÓN DE LA POLÍTICA DE LECTURA Y DE USO DE LA BIBLIOTECA.**
 - ✓ EL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO
 - ✓ LA PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL
 - ✓ EL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL
 - ✓ EL PROYECTO DE BIBLIOTECA
 - ✓ LAS PROGRAMACIONES DE AULA

NUESTROS OBJETIVOS

- **OBJETIVOS DEL PLAN DE LECTURA Y DEL USO DE LA BIBLIOTECA.**
- **PAUTAS DE ACTUACIÓN CONSENSUADAS.**

METODOLOGÍA DE TRABAJO

- **PROPUESTAS DE PROYECTOS DOCUMENTALES E INTERDISCIPLINARES.**
- **PROPUESTAS DE TAREAS DE PROYECTOS DE TRABAJO AULA-BIBLIOTECA.**
- **PAPEL DE LA BIBLIOTECA**
- **ACTUACIONES RELACIONADAS CON:**
 - ✓ LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
 - ✓ LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE
 - ✓ LAS NEAE
 - ✓ EL APOYO AL ESTUDIO U OTRAS ACTIVIDADES PARA LA COMPENSACIÓN DE LAS DESIGUALDADES SOCIALES
- **IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS.**
- **FORMACIÓN DEL PROFESORADO.**
- **COLABORACIÓN CON ORGANISMO y OTRAS ENTIDADES.**
- **ESTRUCTURA ORGANIZATIVA.**
- **PRESUPUESTO**



NUESTRO CONTEXTO

1º JUSTIFICACIÓN

Una de las consecuencias inmediatas que ha tenido el crecimiento de la población escolar en Fuerteventura, actualmente ralentizado, ha sido la masificación de los centros educativos de la Isla. A esta masificación de las aulas y de las instalaciones, se añaden las carencias educativas de este alumnado procedente, en número significativo, de otros sistemas educativos y que presentan un desajuste curricular al que se le debe dar respuesta desde el aula ordinaria. Obviamente, el alumnado no hispanohablante presenta una barrera idiomática que no le permite acceder al currículo con facilidad, generando en no pocas ocasiones problemas de atención y, por tanto, de conflicto en el aula ordinaria.

Una segunda consecuencia del crecimiento de la población escolar es la ratio elevada en todos o casi todos los grupos de la Educación Secundaria. Tal es así que encontramos en el Centro grupos con la ratio máxima, aunque en ellos hayan integrados alumnos o alumnas con necesidades específicas de apoyo educativo.

Estas ratios elevadas dificultan al profesorado de las materias adecuar la enseñanza a la diversidad del aula (alumnado extranjero no hispanohablante, alumnado extranjero con desajuste escolar, alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, alumnado con desmotivación escolar que no permiten adaptar el proceso educativo a las características y necesidades individuales de los alumnos), siguiendo uno de los principios básicos de la etapa, como lo es la atención a la diversidad.

La convivencia en el aula de alumnos de diversa procedencia, de diferentes niveles de competencia curricular, de diferente nivel de motivación hacia el estudio, provoca de forma especial en los primeros niveles por su carácter de obligatoriedad, que se produzcan situaciones que dificultan la docencia en condiciones indispensables para que todos los alumnos y alumnas puedan beneficiarse de la misma.

Nuestro Centro ha pertenecido durante tres cursos académicos a la *Red de Centros de Atención Preferente* y en el curso actual se ha incorporado al Plan PROA. A lo largo de este periodo hemos trabajado de forma conjunta y coordinada en los objetivos que priorizamos en nuestro proyecto, obteniendo resultados positivos relacionados con una pequeña mejora en el rendimiento académico del alumnado, una reducción del absentismo escolar en un porcentaje destacable y, fundamentalmente, ha sido en el ámbito de la convivencia escolar en el que hemos conseguido los mejores resultados, con un menor número de Expediente Disciplinarios incoados, con un registro menor de incidencias y partes de disciplinas, y con el acuerdo generalizado de que el clima escolar ha mejorado sensiblemente.

En la medida que *"ningún sistema educativo es capaz de crear igualdad de conocimientos"*, nuestros esfuerzos se quieren centrar en la búsqueda de maneras eficientes y eficaces de gestionar los recursos educativos, para continuar en nuestro empeño de aumentar la equidad y mejorar los resultados académicos y las tasas de idoneidad, favorecer la cohesión social y la convivencia escolar y reducir el abandono escolar en el centro.

En este contexto el proyecto para el desarrollo de los planes de lectura y el uso de la biblioteca escolar al que ahora aspiramos supondría para el centro la introducción de un elemento impulsor nuevo con el que apoyar los compromisos adquiridos por pertenencia al Plan PROA.



2º ENTORNO SOCIOCULTURAL:

El entorno social lo conforma una población escolar urbana procedente de los colegios públicos Millares Carlo y Fco. Navarro Artiles, cercanos físicamente a nuestro centro, y de otros núcleos de población relativamente alejados de la capital (Caleta de Fuste, Nuevo Horizonte y El Matorral, por la zona sur, y Guisgüey, Rosa de la Monja y Puerto Lajas, por la zona norte) e integrados mayoritariamente en el colegio público Poeta Domingo Velázquez, sito en El Matorral. Este condicionante afecta a un buen número de alumnos que precisan transporte escolar para desplazarse hasta el centro.

Es precisamente en los núcleos poblacionales de la zona sur (Caleta de Fuste, Nuevo Horizonte y El Matorral) donde se perciben mayores desajustes socioeconómicos, agravados en los últimos tiempos por el azote del desempleo. Tales circunstancias, unidas a que la mayoría del alumnado de la zona es de origen extranjero, repercuten negativamente en el rendimiento académico y en la implicación de las familias en la vida del centro.

Con respecto al entorno familiar del alumnado, en general, se caracteriza por tener un perfil muy diverso, de modo que distintas identidades y niveles socioculturales conviven en una misma comunidad: al tipo tradicional, se unen ahora familias con padres separados donde la figura de uno de ellos, preferentemente la madre, detenta la guarda y custodia; en muchos casos, ambos cónyuges trabajan y sus horarios laborales les impiden mantener una relación normalizada con el centro, por lo que recurren a parientes o amigos que suplan esa función; su nivel cultural y sus expectativas sobre los estudios de sus hijos también son variados; tienen estudios primarios o secundarios y, curiosamente, un porcentaje alto manifiesta que posee titulación superior; su nivel de participación es como el de otros institutos de la zona, aunque poco a poco se va produciendo un incremento significativo.

Alumnado total matriculado		
NIVEL	Nº ALUMNOS	
1º ESO	127	
2º ESO	120	
3º ESO	117	
4º ESO	106	
Aula Enclave	6	
1º Bachillerato	166	
2º Bachillerato	124	
Bachillerato Nocturno	120	
TOTAL	886	

Nacionalidades y alumnado no hispanohablante			
HISPANOABLANTES	Nº ALUMNOS	NO HISPANOABLANTES	Nº ALUMNOS
Argentina	11	Argelia	5
Colombia	51	Alemania	3
Chile	12	Inglaterra	16



Cuba	8	Bulgaria	4
República Dominicana	4	Brasil	3
Ecuador	17	China	6
Honduras	1	República Checa	2
Perú	3	Eslovaquia	1
Uruguay	6	Francia	1
Venezuela	6	Guinea	4
		Ghana	1
		Gambia	2
		Italia	12
		India	1
		Israel	1
		Marruecos	15
		Mozambique	1
		Nigeria	2
		Portugal	8
		Rumanía	3
		Senegal	4
		Sáhara	1
		Suiza	1
		Suecia	1
		Ucrania	2
		Yugoslavia	1
TOTAL	119	TOTAL	101

TOTAL ALUMNADO	886	100%
TOTAL ALUMNADO EXTRANJERO	220	26.1%
ALUMNADO EXTRANJERO HISPANOHABLANTE	119	14.1%
ALUMNADO EXTRANJERO NO HISPANOHABLANTE	101	12%

Alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo				
NIVEL	ACUS	AC	PROPUESTA	ALCAIN
1° ESO		5	1	3
2° ESO		7	4	
3° ESO			2	
4° ESO	2			3
Aula Enclave	6			
TOTAL	33 ALUMNOS NEAE			

Nivel de participación de las familias (datos correspondientes al curso 2009/2010)						
Asistencia	ESO				BACHILLERATO	
	1°	2°	3°	4°	1°	2°
Tutoría familias	20.4%	13.9%	16.3%	19.3%	15%	15.7%
Entrega de notas	89.6%	79.1%	81.5%	68.9%	86.7%	94.4%



3º SITUACIÓN DE PARTIDA Y ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES:

-Prácticas lecto-escritoras

El Plan de Lectura comenzó a funcionar en nuestro centro durante el curso 07-08 con unos objetivos claros: estimular el gusto por la lectura y compensar las deficiencias en la lectura y su comprensión. Presenta dos líneas de actuación, por un lado el plan de lectura del centro y, por otro, el plan de lectura de los departamentos.

El plan común se articula sobre un libro de lectura por nivel que han de leer los alumnos a lo largo del curso dedicando una hora de clases semanal para tal fin. Se establece para ello un calendario donde cada departamento dedica una hora a la semana a la lectura y evaluación de esa lectura.

Paralelamente cada departamento debe articular en su programación anual su particular plan lector; pero, al no ser éste objeto de un seguimiento estricto, cabe sospechar, a juzgar por las propuestas de mejora, que no todos los departamentos lo han llevado a la práctica.

En la memoria final del plan se incluyen datos relativos a los avances y dificultades de nuestro alumnado y a propuestas de mejora para el curso 2010/2011, según se aprecia en los datos que siguen extraídos de la mencionada memoria:

RESULTADOS (Se recogen % de las valoraciones realizadas por los profesores, teniendo en cuenta: 1 Muy mal, 2 Mal, 3 Bien, 4 Muy bien) Aprobados (3 y 4)				
	Fluidez	Empatía	Fidelidad	Comprensión
1ºESO	82%	80%	79%	87%
2ºESO	81%	71%	71%	80%
3ºESO	71%	64%	74%	74%
4ºESO	66%	74%	73%	68%

*Fluidez: hace las pausas cuando corresponde, es decir, ritmo y entonación adecuados.
Empatía: se mete en la historia que lee y vive y siente lo que lee.
Fidelidad: no inventa ni cambia palabras, no comete errores al leer, fiel al texto.
Comprensión lectora: responde a la pregunta sobre lo leído con coherencia.*

Propuestas de mejora para el próximo curso:

- Cambiar el libro de 1º de ESO. Poner uno más entretenido y con vocabulario más adecuado.
- En 3º de ESO, son excelentes los resultados con las lecturas de temas de especial interés histórico de la isla de Fuerteventura. Los textos de Vernau, Olivia Stone y el de la Batalla de Tamasite acercan a los alumnos a su realidad histórica. Pedagógicamente se refuerzan los contenidos de PISA.
- Lograr fondos para adquisición de libros propuestos por el departamento de Ed. Física (relacionados con el deporte y los valores humanos)
- Creación de un plan paralelo o complementario por cada área y nivel de enseñanza.
- Valoración positiva del plan, pero elegir y diversificar la temática: ciencia-ficción, histórica,...
- Que los alumnos propongan lecturas (reuniones de delegados y tutorías).



- *Simplificar las herramientas de seguimiento y evaluación.*
- *Se han realizado las lecturas en voz alta para que todos los alumnos se sientan partícipes como grupo y para evitar que cada cual vaya por un capítulo distinto, pues tienen distintos ritmos de lectura y por otro lado, algunos de ellos también leen en casa. Esto mejora el control de la clase.*
- *Búsqueda de libros más atractivos para el alumno.*
- *El plan de lectura se considera interesante y fructífero para los alumnos.*
- *Habría que individualizar la actividad para que se le pudiera sacar más partido en aquellos casos que fuera preciso.*
- *En las materias científicas se proponen lecturas de artículos y documentos científico/tecnológicos, en vez de un libro puramente literario.*

Concluimos, pues, que los avances son notables en un tanto por ciento bastante elevado, pero no debemos cejar en nuestro empeño de alcanzar el 100% en la competencia lingüística, es decir, todo nuestro alumnado debe aprender a leer y a leer para aprender, y de que todos los departamentos incorporen en sus programaciones su propio plan lector, así como que la parte de expresión escrita, en la que no hemos ahondado suficientemente desde nuestro plan general, quede recogida en él y sea objeto del trabajo ordinario en el aula.

– Uso de la biblioteca escolar:

Nuestra biblioteca comenzó su andadura en el año 1986 con la inauguración del nuevo edificio del IES San Diego de Alcalá. En la década de los noventa la inquietud por dinamizar la biblioteca de un grupo de profesores, gran parte de los cuales continúan desarrollando su labor docente aquí, abonan el terreno para lo que en adelante sería la conversión de la biblioteca en eje cultural y pedagógico del centro con su coordinadora, la creación de la comisión de biblioteca, su propio proyecto y su presupuesto económico, merced a la oferta de cursos de organización y dinamización de bibliotecas escolares por parte del CEP de Puerto del Rosario. A estos primeros cursos y proyectos siguieron otros más ambiciosos, y así durante dos cursos escolares, 96/97 y 97/98, el centro se sumó al Plan Experimental de Bibliotecas Escolares que supuso el impulso definitivo de su uso como herramienta imprescindible de apoyo a las distintas áreas y materias.

El espacio físico donde está ubicada actualmente la biblioteca ha sido objeto de modificaciones. La más importante de ellas ha tenido lugar recientemente, hace dos años, con la incorporación de un pequeño espacio donde hoy se encuentra la zona de gestión organizativa y los equipos informáticos. Por lo tanto, tal como la disfrutamos hoy, nuestra biblioteca ocupa un espacio de 100 metros cuadrados en el edificio principal del centro, 50 puestos de lectura, 15 puestos de equipos informáticos, incluido el de uso exclusivo para la gestión, con acceso a internet y una dotación de 8.500 fondos bibliográficos en distintos soportes.

La biblioteca está organizada técnicamente siguiendo la CDU e informatizados todos sus fondos en el programa de gestión Abies. Los servicios que oferta son los siguientes: préstamos, acceso a documentación a través de la red, zona wifi, sala de lectura, proyectos y trabajos de grupo, exposiciones, etc.



En el presente curso escolar el horario de biblioteca está establecido en teoría de 9:00 a 13:00 horas. La realidad es, por un lado, que la necesidad de apoyar a las guardias de pasillo obliga a cerrar la biblioteca; y, por otro, que algunos días no se dispone de profesorado para la apertura. En el turno de noche el horario es irregular y su hora de apertura, 18:15 y 19:10 horas, no parece la más adecuado pensando en los alumnos del primer ciclo. Esta dificultad pretendemos subsanarla a través de uno de los objetivos de nuestro plan.

El cambio de sistema educativo ha supuesto para nuestra biblioteca un retroceso en lo que se refiere a su dotación, puesto que los fondos no se han adaptado del todo al nuevo sistema educativo, a las edades del alumnado y a la diversificación, y los equipos informáticos han quedado completamente desfasados. La señalización de las distintas secciones de la biblioteca y su contenido, algo complicada por la rigidez formal, requiere también una intervención urgente, de modo que alumnos y profesores se desenvuelvan sin dificultad en ella, y esté revestida de cierto atractivo visual. Contaremos para ello con la colaboración de los profesores y alumnos del bachillerato artístico. Pese al esfuerzo económico realizado por el propio centro nunca ha sido suficiente para realizar una mejora sustancial.

Creemos que la biblioteca debe recuperar el espíritu que poseyó hace algunos años como animadora de lectura y escritura, como dinamizadora cultural del centro, como centro de recursos de cambio para la innovación y la mejora de la intervención en los procesos de enseñanza y aprendizaje; el presente plan es una oportunidad para lograrlo.

4º INCORPORACIÓN DE LA POLÍTICA DE LECTURA Y DE USO DE LA BIBLIOTECA:

El presente Plan de Lectura requiere ser apoyado por toda la Comunidad Educativa y debe, además, introducirse en la vida escolar de nuestro Instituto. Por ello, consideramos que el presente proyecto deberá ser incluido en los diferentes documentos institucionales, que son el marco de nuestra labor docente, tanto de la enseñanza más curricular como de aquellas otras situaciones de aprendizaje que se dan en el contexto educativo y que, fundamentalmente, se recogen en los documentos organizativos y de funcionamiento.

En este sentido, los presentes documentos deberán incluir diferentes aspectos del Plan de Lectura:

✓ **EL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO:**

El proyecto educativo deberá recoger dentro de sus Objetivos Educativos, y con el consenso de toda la Comunidad Educativa, un objetivo que incluya el fomento de la lectura y la escritura de nuestro alumnado. El Proyecto de Biblioteca quedará así incluido como parte de nuestro Proyecto de Centro.

✓ **LA PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL:**

La Programación General anual incluirá, en el caso de que fuera autorizado, el presente proyecto de lectura. En el



apartado referido al **Ámbito Pedagógico** se deben especificar las acciones para el desarrollo de planes y programas de contenido educativo en los que participe el Centro.

✓ EL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

La tutoría es un recurso educativo al servicio del aprendizaje y por ello contribuye a que el alumno/a aprenda más y mejor en el conjunto de las materias del currículo. Por ello es esencial que exista un alto grado de coherencia entre las intenciones del Plan de Acción Tutorial y los principios y criterios educativos acordados en el resto de los elementos del Proyecto Curricular de la etapa.

Los criterios para la organización y las líneas prioritarias de funcionamiento de la acción tutorial en nuestro Centro se concretan en el Plan de Acción Tutorial, que forma parte del Proyecto Educativo y de la Programación General Anual y que es elaborado por el Departamento de Orientación, recogiendo las propuestas de la CCP y del claustro, que es quien lo aprueba. Por esta razón, se han incorporado en nuestro PAT para el presente curso escolar actividades que fomenten la lectura y la escritura, así como actividades para dar a conocer el uso y funcionamiento de la biblioteca, en colaboración con el equipo coordinador del plan.

EL PROYECTO DE BIBLIOTECA:

En este documento aprobado ya por el Claustro se establecen las normas de la biblioteca, en el que se detallan:

1. Funciones del profesorado de biblioteca.
2. Funciones del coordinador/a de la biblioteca
3. Normativa de comportamiento en la biblioteca.
4. Normativa sobre préstamos de fondos bibliográficos.
5. Normativa sobre uso de ordenadores e internet.
6. Organización técnica de la biblioteca.
7. Criterios para la selección y compra de fondos.
8. Actividades de dinamización.

EL PLAN PROA:

Están recogidas acciones específicas relacionadas con el Plan de lectura y el uso de la biblioteca:

- Respecto a las estrategias previstas para la mejora del éxito escolar, una de las acciones específicas propuestas es la de seguir potenciando el plan de lectura.
- Respecto a la organización espacio-temporal que permita el trabajo en equipo del profesorado y del alumno, una de las acciones es la organización y el uso de la biblioteca en horario de tarde.



-Respecto a acciones para fomentar la participación democrática y la convivencia pacífica de la comunidad educativa, incidir en la necesaria colaboración de las familias para conseguir una efectiva atención al proceso de aprendizaje de sus hijos, realizar una planificación de las actividades de participación de las familias que fomenten la participación de estas en la dinámica del centro, en cuestiones tales como el fomento de la lectura.

-Respecto a los objetivos y líneas metodológicas para el desarrollo de las competencias básicas, impulsar experiencias de globalización del currículo basando el trabajo escolar en actividades, proyectos de trabajo y desarrollo de tareas que requieran la utilización de las competencias básicas por parte del alumno, para lo cual tendrán que recurrir a los recursos que favorecen dicha acción, fomentando para ello el uso de la biblioteca.

LAS PROGRAMACIONES DE AULA:

Algunos de los objetivos de este Proyecto deben ser abordados desde el trabajo de aula, por tanto, sugerimos que los Departamentos incluyan en sus programaciones didácticas actividades curriculares o complementarias que impliquen el uso de la biblioteca y que fomenten el desarrollo de la lectura y escritura, así como el hábito lector.

EL PROYECTO DE VICEDIRECCIÓN:

El Fanzine, palabra que proviene de la contracción de otras dos inglesas, fanatic y magazine, la revista del fanático, surgió como una revista casera, pobre de medios y como respuesta a las necesidades de club de fans de determinados grupos musicales; luego, los fanzines han derivado en más opciones. Nosotros no pretendemos ser fanáticos de nada, ya se sabe que los fanatismos no nos llevan a ningún lado, en todo caso "fans" del ARTE, la comunicación y los buenos valores.

Nuestro fanzine pretende ser una publicación libre, creativa en la que participen todos los sectores de la comunidad educativa, la mezcla es esencial. Se publicará siempre que haya material, sin proponernos fechas predeterminadas, aunque por la experiencia pasada se intentará editar un número en cada evaluación. Como punto de partida se oferta a través de carteles informativos y con el boca a boca con temas tan variados como la creación literaria (ensayo, relato, poesía, opinión, crítica cinematográfica o musical), creación plástica (ilustración, cómic, fotografía) y otras cuestiones de interés que aporte la comunidad educativa. Habitualmente propondremos un tema general con un guión de propuestas para trabajar desde cualquier materia.

Se edita un único ejemplar con páginas originales, manuscritas, diseñadas por los propios alumnos y adaptadas por vicedirección, que se podrá leer en la burroteca, o llevar al aula puntualmente por los profesores interesados. La burroteca es una cabina diseñada por los alumnos tras un concurso realizado el curso 09-10. En este espacio se podrá leer el fanzine actual y los anteriores. Estará ubicada en el espacio



cercano a los despachos del equipo directivo, aunque su diseño permite su movilidad por el centro. Es un espacio cómodo y acogedor que permite la concentración y cierta intimidad para la lectura.

5º OBJETIVOS DEL PLAN DE LECTURA Y DEL USO DE LA BIBLIOTECA:

1. Desarrollar en nuestro alumnado las habilidades necesarias para leer diversos materiales escolares y no escolares, hacerlo habitualmente y disfrutar con la lectura.
2. Promover el funcionamiento de la biblioteca escolar de nuestro Centro como centro de recurso para el aprendizaje de toda la comunidad educativa.
3. Orientar al profesorado y a los Departamentos Didácticos para que dé prioridad al desarrollo de las habilidades lectoescritoras en todas y cada una de las materias y participe de forma activa en los distintos contenidos del Plan.
4. Configurar la comunidad educativa como comunidad de lectores.
5. Fomentar y desarrollar el papel de la Biblioteca en el centro.
6. Actualización de fondos y equipos informáticos, a fin de integrar convenientemente el uso de las nuevas tecnologías.
7. Creación de la biblioteca virtual.
8. Redecorar la biblioteca y mejorar la señalización para facilitar su uso.
9. Fomentar los planes lectores de los diferentes departamentos y ayudar a llevarlos a la práctica.

6º PAUTAS DE ACTUACIÓN CONSENSUADAS:

- ✓ Existirá un plan común de lectura en el que se implicará todo el claustro de profesores. Con las siguientes características:
 - Se establecerá un calendario de lectura en las aulas, en cual se repartirán las semanas lectivas a los departamentos o materias para desarrollar el Plan de Lectura común.
 - Cada departamento dispondrá de un plan de lectura propio que promueva los procesos cognitivos de lecturas relacionadas con su materia, que se reflejará en sus programaciones anuales.
 - Con una metodología basada en los siguientes criterios:
 - Adaptación de los libros a cada curso.



- Lectura en voz baja de los libros.
- Uso de libros que "enganchen". En la adquisición de nuevos libros se pedirá a los departamentos o equipos de nivel la recomendación de libros que pueden enganchar al alumnado a la lectura.
- Salir de la rutina diaria o dinámica en el momento de leer.
- Animar la lectura de forma individual o colectiva, lectura en voz baja o alta, coloquio sobre lo leído, preguntas y respuestas. Pedir opinión a los alumnos sobre lo leído.
- Con una evaluación de las lecturas comunes del aula realizadas a los alumnos en el que se tenga en cuenta:
 - La participación en la lectura y los tres aspectos siguientes:
 - Empatía: se mete en la historia que lee y la vive, siente lo que lee.
 - Fidelidad: no inventa ni cambia palabras, no comete errores al leer, fiel al texto.
 - Fluidez: hace las pausas cuando corresponde, es decir, ritmo y entonación adecuado.
 - La Comprensión lectora a través de preguntas referentes al texto leído.
 - Durante cada sesión de lectura el profesor dispondrá de una ficha general para realizar la evaluación de una muestra de los alumnos haciéndoles leer en voz alta y haciéndole preguntas relativas a lo leído.
 - Se pedirá las impresiones a los alumnos sobre lo leído.
- Además, se pretende:
 - Generar a nivel de grupo o nivel un sistema de intercambio de libros entre alumnos y padres.
 - Propiciar la participación de los padres en el plan de lectura como cuentacuentos.
 - Acercar al aula las noticias del día, al menos en los primeros niveles de la ESO.
- ✓ El Plan de Lectura de cada departamento estimulará y perseguirá especialmente la capacidad lectoescritora. Cada departamento ha incluido en sus respectivas programaciones el plan lector propio desde su materia con propuestas y acciones específicas a desarrollar durante todo el curso escolar. Todos los planes de lectura de los diferentes departamentos serán recogidos en un documento interno del centro, para coordinar y hacer un seguimiento de los mismos.



7º TAREAS DE PROYECTOS DOCUMENTALES E INTERDISCIPLINARES Y PROYECTOS DE TRABAJO AULA-BIBLIOTECA:

- ✓ **CENTROS DE INTERÉS.** En 1º y 2º de la ESO, existen equipos de nivel, en los que se trabajan desde todas las materias un centro de interés común, siendo el centro de interés de 1º de la ESO "Nuestro centro:cómo mejorarlo" y "La educación en valores en la infancia y la adolescencia" el de 2º de la ESO. En los mismos se realizan diferentes tareas educativas, siendo la biblioteca un recurso que favorece el desarrollo de las actividades y el trabajo interdisciplinar, así como el uso de las Tics, contribuyendo al desarrollo de las competencias básicas.
- ✓ **"LAS PALABRAS INTEGRADORAS"**. Con este proyecto intentaremos incentivar a los alumnos en el placer por la lectura y la mejora de la expresión y comprensión oral, a través del desarrollo de actividades que se realizarán conjuntamente entre alumnos de NEAE escolarizados en el Aula en Clave y otros alumnos del centro, fomentando la interacción entre ambos.
- ✓ **CELEBRACIÓN DEL "DÍA D"**. En el centro se desarrollan diferentes actividades para conmemorar la significación de dichos días, por ejemplo:
 - Celebración del Día internacional de las bibliotecas.
 - Conmemoración del Día internacional sobre la violencia de género. Elaboración de murales relativos a noticias, textos, canciones sobre la violencia de género.
 - Día internacional de la discapacidad.
 - Día de Navidad. Concurso de tarjetas de navidad.
 - Día de San Valentín. Realización de cartas con declaraciones de amistad y amor.
 - El Día del Padre y de la Madre. Elaboración de marcapáginas.
 - El Día del libro. Encuentro con escritores de la isla.
 - El Día de Canarias. Exposición de textos, artesanía, gastronomía, vestimenta de temática canaria.
- ✓ **EL PROYECTO INTERCULTURAL.** Desde este proyecto entre otras actividades se organiza en la biblioteca una Semana dedicada a la cultura de un país, región y continente, teniendo en cuenta que nuestro centro cuenta con una gran diversidad. Durante la misma se exponen libros de texto y lectura propios de dicha lectura y otras manifestaciones culturales como fotos, cuadros, artesanía, trajes típicos, y además se celebran charlas, cuentacuentos referidos a esas culturas





8º PAPEL DE LA BIBLIOTECA:

- ✓ RECURSOS QUE FAVORECEN LA FORMACIÓN DE LOS USUARIOS:
El centro ha dispuesto desde hace mucho tiempo de un espacio destinado a la biblioteca, por lo que este servicio ha estado integrado en su esquema general de funcionamiento. Los fondos se encuentran adecuadamente organizados desde el punto de vista biblioteconómico (CDU). Además dispone de equipos informáticos con acceso a internet para uso del alumnado y material audiovisual. Los fondos están dispuestos en las estanterías colocadas alrededor de la sala para facilitar su uso. Dispone de expositores para la colocación de revistas, periódicos, material intercultural y recursos de español para extranjeros, así como de mesas de trabajos en grupo.
- ✓ RECURSOS QUE FAVORECEN LA LECTURA Y ESCRITURA:
Fondos bibliográficos de 8500 unidades, registrados informáticamente en ABIES.
- ✓ RECURSOS QUE FAVORECEN EL USO DE LAS TICS:
En la biblioteca se dispone de material audiovisual de diferentes materias y 15 equipos informáticos con acceso a internet, uno de los cuales es para gestiones bibliotecarias y el resto para el uso del alumnado del centro.
- ✓ RECURSOS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:
Recursos materiales como 12 mesas con capacidad para 5 personas y sus sillas correspondientes, pizarra digital, equipos informáticos, zona wifi, posibilidad de instalar el cañón para hacer proyecciones.
- ✓ RECURSOS QUE FAVORECEN LA FORMACIÓN DE LOS USUARIOS:



Existe un boletín para el conocimiento del uso de la biblioteca para los usuarios, CDU abreviada, carteles informativos de las normas de funcionamiento de la biblioteca, actividades para el alumnado de nueva incorporación en el centro.

9º ACTUACIONES RELACIONADAS CON:

✓ LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

El contexto educativo en que se transforma el espacio de la biblioteca en muchas ocasiones se llevan a cabo múltiples actividades que permiten abordar la atención a la diversidad de nuestros alumnos. El uso que de ella hacen los diversos proyectos de Centro, como lo son el Proyecto de Interculturalidad, el Programa de Acompañamiento Escolar, que utilizan los recursos bibliográficos y los informatizados para atender a las necesidades de sus alumnos, son un ejemplo de las posibilidades que brinda la biblioteca para realizar actuaciones relacionadas con la atención a la diversidad.

✓ LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE:

Por un lado, existen recursos educativos en nuestra biblioteca que son utilizados por los profesores para trabajar con alumnos con dificultades de aprendizaje, materiales didácticos de refuerzo o de profundización que sirven de apoyo a la enseñanza de este alumnado.

Por otra parte, dispone nuestra biblioteca de material bibliográfico que aborda a nivel teórico la DEA y que son un recurso formativo para el profesorado.

✓ LAS NEE:

La biblioteca se convierte en un banco de recurso materiales y en soporte informatizado para el tratamiento del alumnado con necesidades educativas especiales NEE y alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo NEAE.

En actividades que se desarrollan en la misma, como las llevadas a cabo desde el Proyecto "Las palabras integradoras", la biblioteca se convierte en un espacio de convivencia y de inclusión del alumnado con NEE y el resto del alumnado del Centro.

✓ EL APOYO AL ESTUDIO U OTRAS ACTIVIDADES:

Desde el Plan de Acción Tutorial se aborda el trabajo en todos los niveles educativos respecto a Técnicas de Estudio y además, desde las diferentes materias el profesor aplica estas técnicas para el estudio de las mismas por parte del alumnado. Desde la biblioteca se da un apoyo de materiales para el trabajo de las mismas.

Además, la biblioteca se utiliza en otras actividades culturales, como charlas, cursos de formación, reuniones de los miembros de la comunidad educativa, etc.

✓ A OTRAS ACTIVIDADES PARA LA COMPENSACIÓN DE LAS DESIGUALDADES SOCIALES:

El servicio de préstamo de libros permite al alumnado con menos recursos económicos de disponer de libros de lectura con total gratuidad.

A principio de curso se hace una campaña de recogida de libros de textos del curso anterior, que son entregados en préstamo al alumnado que por diversos motivos no puede disponer de ellos.



Desde la biblioteca se apoya la labor que se acomete desde el centro en la Campaña de Préstamo que la Consejería de Educación hace en todos los niveles.

Desde el programa PROA, el alumnado de 1º y 2º de la ESO con dificultades competenciales y familiares, asiste al centro en jornada de tarde para mejorar entre otras actividades la capacidad lectoescritora. De igual manera se intenta acelerar el ritmo de aprendizaje del alumnado entre el alumnado de 2º y 3º de la ESO, con el Programa de Refuerzo Educativo de tarde.

10º IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS:

- Contactar con el AMPA para realizar actuaciones de animación a la lectura a nivel familiar, como es el intercambio de libros entre padres y madres.
- Servicio de información con recomendación de las lecturas en función de la edad de sus hijos, especialmente en la época de más consumo (Navidad) y en la de mayor tiempo disponible (verano).
- Invitar a los padres a la apertura de la biblioteca por las tardes, formándolos previamente en la organización y funcionamiento de la biblioteca.
- Invitarlos a participar en las actividades puntuales del "Día D".
- Incorporación de padres/madres al equipo coordinador.

11º FORMACIÓN DEL PROFESORADO:

- ✓ En organización y gestión de la biblioteca.
La coordinadora del Proyecto formará a aquellos profesores del equipo de apoyo, así como a los profesores de guardia de biblioteca tanto en la estructura organizativa (CDU) como en el programa informático de gestión (ABIES).
- ✓ En prácticas lectoras, escritoras, documentales, organización y dinamización de bibliotecas.
Las prácticas lectoras y escritoras se están realizando, en parte, a través del Plan de lectura general del centro. Por otro lado, desde los distintos departamentos del centro se propondrán actividades y lecturas de sus respectivas programaciones.

12º COLABORACIÓN CON ORGANISMO, ENTIDADES, ETC.

- ✓ Nos pondremos en contacto con la biblioteca municipal de Puerto del Rosario y la biblioteca insular del Cabildo, para realizar visitas con la finalidad de que el alumnado las conozca y puedan hacer uso de ellas.
- ✓ Participar en la feria del Libro municipal.



- ✓ Contactar con el Cabildo, el Ayuntamiento y editoriales para mejorar nuestros fondos.

13º ESTRUCTURA ORGANIZATIVA:

✓ **Organización:**

- El Plan de lectura general para los alumnos de la ESO. Se establecerá un calendario a principio de curso de forma que se persigan dos situaciones:
 - Cada grupo de alumnos debe leer una hora a la semana dentro del Plan de Lectura General.
 - Cada semana habrá un departamento o materias encargados de llevar al grupo la hora de lectura.
- Para ello, se dispondrán en la Biblioteca de cajas con los libros de lectura por cada curso de 1º a 4º de la ESO.
- El uso de la biblioteca para actividades de los departamentos. Se dispone de una planilla mensual en donde el profesorado reserva un espacio horario para realizar las actividades de enseñanza-aprendizaje. Igualmente se organiza la temporalización para el uso de los equipos informáticos de la biblioteca.
 - Horarios. Desde Jefatura de Estudios se ha programado un horario para la apertura y uso de la biblioteca, en turno de mañana y tarde, utilizando las horas complementarias de algunos profesores, si bien no se cubre toda la jornada escolar.
 - El uso libre de la biblioteca por parte de los alumnos se hace en la hora del recreo y en el turno de tarde.

✓ **Responsabilidades del Equipo coordinador**

Las responsabilidades de los profesores que participan en el Plan de lectura son:

- a) Mantener el orden y el silencio en la biblioteca.
- b) Atender los préstamos de fondos documentales según las normas dictadas al respecto (programa Abies).
- c) Mantener los libros y otros materiales en orden según la normativa de clasificación (CDU).
- d) Cuidar del uso adecuado de los ordenadores de la biblioteca.
- e) Reflejar en el libro de incidencias de la biblioteca cualquier hecho o circunstancia a destacar en la hora de guardia, relacionado con el uso de los materiales y el comportamiento del alumnado en la biblioteca.
- f) Participar en las tareas básicas de organización técnica de la biblioteca: préstamos, registros, etc.
- g) El profesorado que cubra la última hora de guardia de biblioteca deberá asegurarse de que los ordenadores estén apagados, las ventanas cerradas y toda la biblioteca en orden.
- h) Respetar y hacer respetar todas las normas de uso de la biblioteca.



✓ **Funciones del coordinador**

El coordinador de la biblioteca es la persona responsable de administrar y gestionar los fondos bibliográficos, al servicio de la comunidad escolar, en coordinación con la Comisión de Biblioteca y el Equipo Directivo. Sus funciones son:

- a) Informar, asesorar y orientar al profesorado de guardia de biblioteca de la gestión organizativa de la misma.
- b) Priorizar y coordinar las tareas propias de la organización bibliotecaria (registro, colocación de fondos, tejuelado, ...)
- c) Catalogar y registrar informáticamente los fondos.
- d) Control de préstamos (nuevos socios, listados de morosos, avisos por cartas, ...)
- e) Difundir las novedades bibliográficas en todo tipo de soporte.
- f) Ser portavoz de la biblioteca ante el Equipo Directivo.
- g) Coordinar las actividades de animación y dinamización de la biblioteca (concursos, exposiciones,...) en colaboración con la Vicedirección.
- h) Gestionar los fondos (selección de compras, adquisición, bajas, etc.) en colaboración con los Departamentos Didácticos y el Equipo Directivo.

✓ **Equipo coordinador del proyecto**

- Coordinadora: María de los Santos Romero Santana
- Equipo coordinador:
 - ✓ Profesores y miembros del Equipo Directivo:
 - Carmelo Vega Vega
 - Aurelia Vera Rodríguez
 - Antonia Darias Cabrera
 - Ignacio Hernández López
 - Manuel Heredia Rodríguez
 - Bernardo Santana Olivares
 - Raquel Suárez Romay
 - Teresa Hidalgo Vela-Hidalgo
 - José Luis Hernández Calero
 - Maite Vivancos Carvajal
 - Inmaculada Bethercourt Calero
 - Francisca Franquis Santana
 - Olivia Rodríguez Lima
 - Roberto Martín Pérez
 - Concepción López Florido
 - Agar García Hernández
 - ✓ Madres de alumnos:
 - María del Rosario Amaya González
 - Isabel Barrios Guerra



- ✓ Alumnos:
 - Carlos Rodríguez Peñalver (2º Bachillerato)
 - Ana Yirandi De Los Santos Regalado (1º Bachillerato)

14º PRESUPUESTO

- Actualización de los 15 monitores (pantallas) de los equipos informáticos de la biblioteca1800€
- Reproductor multimedia para uso en la biblioteca.....150€
- Un Proyector (cañón) inalámbrico para proyecciones...200€
- Una pantalla para proyecciones.....100€
- Fondos bibliográficos para la biblioteca:
 - Libros para el Plan de lectura general del centro.....750€
 - Libros para el Plan de lectura de cada departamento.....750€
 - Películas y documentales en formato DVD.....300€
 - Fondos bibliográficos para la biblioteca de Aula (Diccionarios de inglés, francés y Lengua española).....500€

